



Groupe de Recherches et d'Essais Cinématographiques

TITRE : Mercredi

TITRE ANGLAIS : Wednesday

RÉALISATION

Prénom : Safi

Nom : Amsellem

Date de naissance : 09/11/78

Adresse postale: 76 avenue Ledru Rollin 75012 Paris

Tel fixe :

Email : safidieme@me.com

Portable : 06 31 38 40 09

Site web :

Biofilmo (3 lignes) :

INFOS GÉNÉRALES

Durée :

Date d'achèvement (mois / année) : Août 2016

Genre (fiction, documentaire, expérimental...) : fiction

Couleur / N&B : couleur

Langue : français

Sous-titres : anglais

ou sans dialogues :

Thèmes principaux : folie, enfance, amitié

Adaptation : NON

Si oui / titre de l'œuvre :

Auteur :

DONNÉES TECHNIQUES

PRISE DE VUE :

Format (2K, 4K, HD, Super8...): 2K

Cadre (16/9, 1.85...): 16/9

Son de prise de vue (stéréo, 5.1...): 5 . 1

PROJECTION :

Laboratoire :

DCP

Cadre : 16/9

Flat ou Scope : Scope

Vitesse de projection (24 ou 25 i/s) : 24 i/s
Sous-titré ou non (et si oui en quelle langue) : sous-titre en anglais

FICHIERS APPLE PRO RES HQ422

Son (5.1 ou stéréo) : stéréo Cadre : 16/9
24 ou 25 i/s : 24 i/s
Sous-titré ou non (et si oui en quelle langue) :
Version internationale (sans aucun sous-titre) :

AUTRES SUPPORTS DE PROJECTION / DIFFUSION

H264 : oui Sous-titré : anglais
Blu Ray : oui Sous-titré : anglais
DVD : oui Sous-titré : anglais

GÉNÉRIQUE

Scénario (prénom, nom, email, téléphone) : Safi Amsellem
safidieme@me.com Tél. 06 31 38 40 09
Directeur artistique : Marc Bellini mobellini@yahoo.fr Tél. 06 14 37 20 60
Image (prénom, nom, email, téléphone) : Pierre Edelmann
pierre.edelmann@gmail.com Tél. 06 88 04 13 79
Son (prénom, nom, email, téléphone) il y a eu deux ingés son qui se sont relayés: Sébastien Eugène seugene.son@gmail.com Tél. 06 07 82 67 90
Guillaume le Bras guilux@mac.com Tél. 06 85 71 61 21
Montage image (prénom, nom, email, téléphone) : Claire Aubinais
aubinaisclaire3@gmail.com Tél. 06 03 28 81 27
Montage son (prénom, nom, email, téléphone) : Emeline Aldeguer
Mixage (prénom, nom, email, téléphone) : idem
Décors (prénom, nom, email, téléphone) : David Laurent
davidsaintpaul@icloud.com Tél. 06 10 37 26 88
Musique (prénom, nom, email, téléphone): Hugo Gonzalez-Pioli
hgonzalez.pioli@gmail.com Tél. 06 17 35 08 38

Interprétation :

Joshua Wright – Samuel berengere.viennot@gmail.com
Audrey Bastien – Aurélie audreybastien@hotmail.fr
Riton Liebman – Marc henri.liebman@gmail.com
Eva Mazauric – Ludivine eva.mazauric@gmail.com

RÉSUMÉS

Résumé en français (environ 3 lignes):

Mercredi. Samuel, 9 ans, doit normalement le passer avec sa mère. Mais un contretemps l'oblige à le confier à son père qui n'a d'autre choix que de l'amener avec lui sur son lieu de travail : un hopital psychiatrique.

Résumé en anglais (environ 3 lignes) :

It's Wednesday. School is off. 9 year old Samuel is supposed to spend the day with his mother. Unfortunately, a work emergency prevents her from keeping him with her. Samuel will have to spend the day in the lunatic asylum where his father works...

Production

Lieu(x) de tournage : Hôpital psychiatrique de ville Evrard. Paris

Le film a-t-il reçu un soutien ou une aide complémentaire ? NON

Si OUI :

Nom de la structure :

Nom de la subvention (s'il y a lieu) :

Nature ou montant de la subvention :

Mention à indiquer au générique et sur les supports de diffusion :

REMARQUES

NB : Lors du rendez-vous de diffusion, pensez à apporter sur un Disque Dur, les sorties suivantes du film :

Obligatoire :

.mov Apple ProRes HQ 422 (ou équivalent DNX HD), Sonore
Stéréo, Version Française

.mov Apple ProRes HQ 422 (ou équivalent DNX HD), Sonore
Stéréo, Sous-titrée Anglais

NB : si le film n'est pas en français, prévoir aussi une version originale
sous-titrée français, et une version internationale (sans sous-titre)

H264, .mov ou .mp4, Version Française, Sonore / 2Go maximum
H264, .mov ou .mp4, Sous-titré Anglais, Sonore / 2Go maximum

Sortie SON 5.1 (mix cinéma)

Sortie SON stéréo (mix DVD ou mix Web)

Sortie SON stéréo norme R128 (mix TV)

NB : si possible, fournir des mix qui commencent et finissent au même
time-code que l'image du prores ou du DNX HD

Facultatif :

H264, .mov ou .mp4, Version Française, Sonore / 5 à 10 Go

H264, .mov ou .mp4, Sous-titré Anglais, Sonore / 5 à 10 Go

MERCI DE NOUS JOINDRE:

- Une biofilmo (3 lignes)
- La liste des dialogues en français (et en anglais si vous les avez)
- La liste des extraits musicaux utilisés dans votre film (cue sheet, voir document joint)
- 3 photos DU FILM en 300 dpi, 10 cm de hauteur minimum, jpeg ou tiff (attention ! pas de photo de plateau ou de photo de tournage)
- 1 photo de la réalisatrice / du réalisateur
- tout autre document qui pourrait être utilisé pour promouvoir le film (une affiche, un dossier de presse, une note d'intention, etc.