

NFMLA y AMPAS celebran el cine latino en festival en Los Ángeles

El 8 de septiembre tendrá lugar el evento anual "NFMLA Film Festival InFocus: Latinx & Hispanic Cinema"



"The Morphable Man" se estrenará en el festival.

FOTO: JONATHAN OSTOS YABER.

Compartir



POR: El próximo 8 de septiembre, el Samuel Goldwyn Theater de la Academia de Hollywood albergará el evento anual "NFMLA Film Festival InFocus: Latinx & Hispanic Cinema", una celebración del cine latino a través de obras de México, Brasil, Perú, España, Colombia, Chile, Costa Rica, Guatemala, Argentina y EEUU.

29 AGOSTO 2018

El programa está lleno de cineastas talentosos, incluyendo directores, escritores y productores con múltiples premios, cuyas películas han sido programadas y premiadas en Europa, América del Sur y Estados Unidos, incluso en SXSW y Sundance.

La noche presenta tres estrenos mundiales: **The Morphable Man**, de Jonathan Ostos Yaber, un galardonado director que ha sido reconocido por la Academia de Animación Italiana; **Synopsis**, de Felipe Saleme y Lara Koer, protagonizada y producida por el actor de la telenovela brasileña Gabriel Godoy, y **Sra. Genovese**, la película más reciente de la ex alumna de NFMLA Daniela Arguello, cuya última obra en el programa 2017 NFMLA, *2500Km*, fue adquirida por HBO.

Además, el evento ofrecerá el estreno angelino de **Bailaora**, del director español Rubín Stein, uno de los 10 directores de cine españoles en ascenso 2018 según *Variety*.

Distribuidas en tres grupos, dejando tiempo entre ellas para tomar algo en el bar (gratuito para quien asista a todas las sesiones, por sólo \$15 dólares) y **hacer contactos**, las obras abarcan todo tipo de géneros y temas, generalmente de interés para la comunidad latina, siendo por tanto una cita obligada para el mundo latino del cine de Los Ángeles.

Más información y compra de entradas en [Eventwrite](#).