



THE CAVE

저주 소년

FILM INFO& STAFF

2022 | Puppet | 0:13:33 | Color

South Korea

Korean / English subtitles

Category / Genre: Short Animation / Drama, Family

Director: 김진만, 천지영 KIM Jinman, CHON Jiyong

Producer: 김진만, 천지영 KIM Jinman, CHON Jiyong

Animation: 김진만 KIM Jinman

Character: 천지영 CHON Jiyong

Editing: 천지영 CHON Jiyong

Sound: 고은하 GO Eunha

Music: 김동욱 KIM Dongwook

SYNOPSIS

소년은 아버지의 사랑을 갈망하지만, 아버지는 낚시에만 관심이 있다. 어느 날 아버지가 폐렴으로 세상을 떠나자, 소년의 상실감은 아버지의 소유물에 대한 집착으로 변한다. 상상 속 동굴에서 소년은 아버지의 자전거와 낚싯대를 가져간 친척들을 저주하고 복수에 성공한다. 하지만 저주가 소년의 영혼을 집어삼키기 시작하는데...

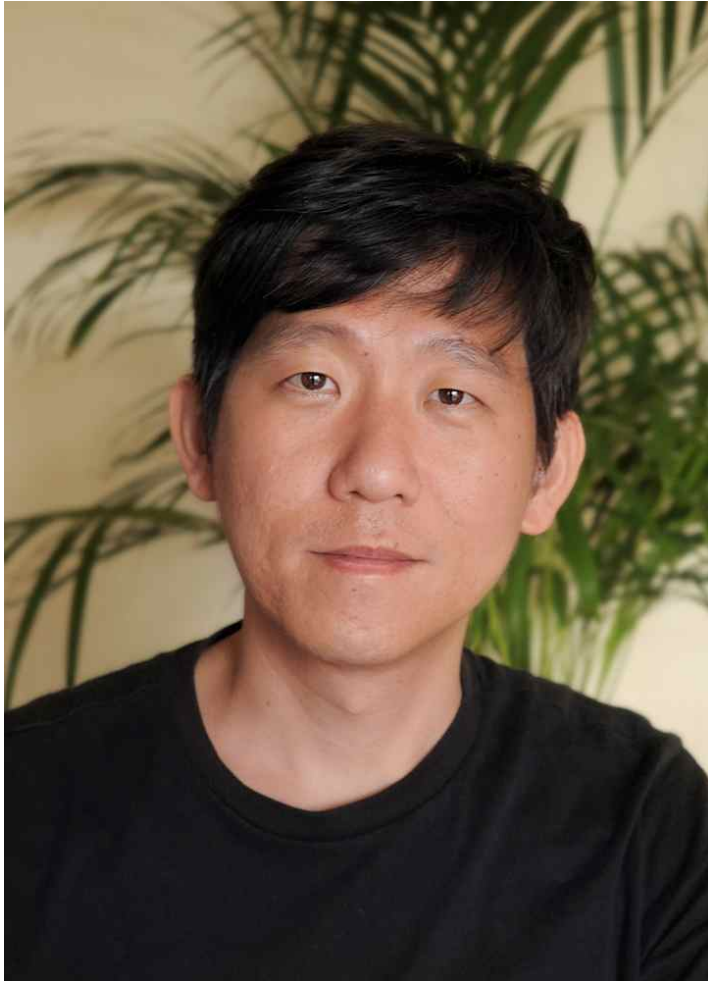
The boy longs for his father's affection, but his father is only interested in fishing. One day, his father dies of pneumonia, and the boy's sense of loss turns into an obsession with his father's belongings. In the imaginary cave, he curses on his father's relatives who took his father's bike and fishing rods, and succeeds in revenge. But the curse begins to eat the boy's soul...

DIRECTOR'S STATEMENT

많은 이들이 슬프거나 힘들 때 자신만의 동굴로 들어간다. 자존감이 무너져 내려 그 안에 갇혀 있기도 하고, 미움과 분노를 그곳에서 쏟아내기도 한다. 우리는 미움과 분노가 스스로를 갉아먹는다는 걸 안다. 그 안에서 계속 살 수는 없다.

Many people go into their cave when they are sad or having hard times. Their self-esteem collapses, and they trap in it, and sometimes they pour out their hatred and anger there. We know that our hatred and anger gnaw at us. You cannot continue living in it.

DIRECTOR_ KIM Jinman



Biography

1975년 서울 출생

1994년 홍익대학교 조소과 시각디자인과를 입학하여 2003년 졸업하였다.

2005년 중앙대학교 첨단영상대학원을 입학하여 2009년 졸업하였다.

현재 그는 HUMUHUMU stopmotion studio의 감독이다.

1975 Born in Seoul, South Korea

2003 Graduated from Hongik University of Sculpture and Visual
Communication Design

2009 Received a master's degree in Imaging Science, Multimedia & Film
from Chungang University

He is working at HUMUHUMU stopmotion studio as a director.

Filmography

저주소년 / The Cave/ 2022 /13min33sec

[Screening]

2022 Palm Springs International ShortFest, competition / USA

DIRECTOR_ CHON Jiyong



1980년 대전 출생

1998년 이화여자대학교 영문학과를 입학하여 2003년 졸업하였다.

현재 그는 HUMUHUMU stopmotion studio의 감독이다.

1980 Born in Daejeon, South Korea

2003 Graduated from Ewha Womans University of English Language &

Literature

She is working at HUM UHUM U stopmotion studio as a director.

Filmography

저주소년 / The Cave/ 2022 /13min33sec

[Screening]

2022 Palm Springs International ShortFest, competition / USA

STILL CUT





CONTACT

KIAFA[AniSEED]

Korean Independent Animation Filmmakers Association

4F, 276, Donggyo-ro, Mapo-gu,
Seoul 03981 South Korea

Tel : +82-2-313-1030
Email : kaniseed@kiafa.org