

# SUPER JESUS

di Vito Palumbo

Presskit



MOVEART presents

# SUPERJESUS

a shortfilm by VITO PALUMBO



MOVEART presents SUPER JESUS a shortfilm by VITO PALUMBO with the support of APULIA FILM COMMISSION  
a VITO PALUMBO shortfilm LUCA AVAGLIANO FABRIZIO BOFFETTI ILENIA MACCARRONE BRUNO SANTINI PIETRO DE SILVA DINO PARADISO music by CYRIL MORIN director of photography EMILIO M. COSTA  
film editor VITO PALUMBO costume designer MARIAGIOVANNA STALLO art direction MARCO VIGNA produced by GASPARE RIZZO general coordinator ERICA FAVIA  
screenplay by GIUSEPPE TRIARICO ALFREDO MAZZARA VITO PALUMBO directed by VITO PALUMBO



## Sinossi

Carlo ha nove anni, vive a Taranto ed è gravemente malato. Carlo ha una passione sfegatata per Gesù, il suo supereroe preferito. Soffre di crisi catatoniche, per cui, all'improvviso si assenta totalmente. Ugo ha poco più di quarant'anni ed è stato messo in Cassa integrazione dalla grande acciaieria in cui lavora. Ateo e comunista, ma preso da necessità, decide di partecipare ad un misterioso casting in cui cercano disperatamente un Gesù con promessa di lauta ricompensa. Così Ugo, per far felice Carlo, si ritrova ad indossare i panni del supereroe più grande di tutti i tempi: Super Jesus.

## PREMI

Rome Independent Film Festival - MIGLIOR CORTO ITALIANO

Film Festival Internazionale Salento Finibus Terrae (SA.FI.TER.) - MIGLIOR REGIA

Catania Film Fest - MIGLIOR CORTO ITALIANO

Prato Film Festival- MIGLIOR CORTO SEZ. CHILDREN

River Film Festival - MIGLIOR CORTO ITALIANO, PREMIO DEL PUBBLICO

Lunigiana Cinema Festival - MIGLIOR CORTO NELLA CATEGORIA AMBIENTE

Corto e Cultura - MIGLIOR REGIA

Corto di Sera - BEST SHORT FILM 'FROM ITALY TO ITALIA'

San Benedetto International Film Fest - HONORABLE MENTION

Boyne Valley International Film Festival - HONORABLE MENTION

Bardi Film Festival - MIGLIOR CORTO GIURIA TECNICA

Officinema Rochetta - MIGLIOR CORTO

Fernando di Leo Short Film Festival - BEST DIRECTOR SECTION PUGLIA

Videocorto Nettuno - MIGLIORI LOCATION / MIGLIOR LOOK / MIGLIOR LOCANDINA

Mottola Short Film Festival - MIGLIOR CORTOMETRAGGIO

Premio Sele d'Oro - MIGLIOR CORTOMETRAGGIO - SUD SHORT FILMS


Factory Film Festival - PREMIO DELLA GIURIA POPOLARE

Religion Today Film Festival - MIGLIOR CORTOMETRAGGIO / MIGLIOR COLONNA SONORA / PREMIO NUOVI SGUARDI

Wood Film Fest (Italy, 2023) - MIGLIOR CORTOMETRAGGIO

FICCS - Festival Internacional de Cine de la Cuenca del Salado (Argentina, 2023) - BEST INTERNATIONAL FICTION

Premio Fausto Rossano (Italy, 2023) - BEST SHORT FILM

A wide-angle photograph of an industrial facility, likely a steel mill, with several tall smokestacks emitting thick plumes of white smoke. The sky is a uniform teal color. In the foreground, there is a road and some dry, brownish vegetation. The overall tone is somewhat desaturated and has a cinematic quality.

**Regia:** Vito Palumbo  
**Sceneggiatura:** Vito Palumbo, Giuseppe Triarico, Alfredo Mazzara  
**Produttore:** Gaspare Rizzo  
**Casa di Produzione:** MoveArt Film  
**Aiuto regia:** Edoardo Ferraro  
**Direttore della fotografia:** Emilio M. Costa  
**Scenografia:** Marco Vigna  
**Montaggio:** Vito Palumbo  
**Disegno Sonoro:** Davide Bianco  
**Musica:** Cyril Morin

**Cast:**

Luca Avagliano, Fabrizio Boffetti,  
Ilenia Maccarrone, Pietro De Silva,  
Bruno Santini, Dino Paradiso

Con il sostegno dell'Apulia Film Commission, Regione Puglia e  
Comune di Taranto

**ITALIA, 2022**

**20'**

**Color**

**DCP 2K**

**Stereo**



Vito Palumbo nasce ad Agropoli (SA) il 4 Luglio del 1974.

Dopo aver conseguito il diploma di maturità, si trasferisce a Roma dove si diploma come attore presso l'Accademia d'arte drammatica "Pietro Scharoff" e come regista e montatore presso il NUCT.

Nel 2009, il suo cortometraggio dal titolo "*ICE SCREAM*", dopo essere stato acclamato come corto italiano più premiato al mondo, diventa un film hollywoodiano prodotto da Christian Halsey Solomon (*American Psycho*, *New Rose Hotel*) con protagonisti Laura Harring (*Mullholland Drive*) e Spencer Treat Clark (*Il Gladiatore*, *Unbreakable*). Il corto *Ice Scream* viene distribuito in home video in dvd/bluray con il blockbuster americano "*Daybreakers*" con Ethan Hawke.

Nel 2015 il suo corto dal titolo "*CHILD K*", prodotto dalla Colorado Film, ottiene il riconoscimento di interesse culturale nazionale dal MIBAC e vince il premio speciale del sindacato nazionale critici cinematografici italiani ai **Nastri D'Argento** dello stesso anno. Inoltre lo stesso corto viene invitato a Zagabria dal produttore di *Schindler's List* sir Oscar Branko Lustig.

Nel 2018 realizza "*U MUSCHITTIERI*", cortometraggio che racconta una storia vera dell'infanzia dell'eroe nazionale Giovanni Falcone.

Il cortometraggio, prodotto e distribuito da Rai Cinema, riceve oltre venti premi internazionali e svariati passaggi televisivi in Rai.

Vito Palumbo è anche formatore, insegnante di recitazione, regia e montaggio cinematografico presso numerose realtà presenti sul territorio nazionale tra Roma, Bari, Lecce, Taranto ed è docente presso il laboratorio di produzione audiovisiva e multimediale dell'Università degli Studi di Bari.

## LA CRITICA DICE...

“Un divertente e commovente cortometraggio che aiuta a guardarsi dentro”. [Taxidivers.it](https://www.taxidivers.it) by Veronica Ranocchi

“Raramente si è vista una partenza così bruciante per un cortometraggio italiano”. [RIFF](https://www.riff.it) by Emanuele Rauco.





**Trailer:** <https://youtu.be/E3ELffq-kc0>

**Web:** <https://shortsfit.com/portfolio-item/super-jesus>

**Facebook del corto:** <https://www.facebook.com/SuperJesus2022>

**Instagram del corto:** [https://www.instagram.com/superjesus\\_short/](https://www.instagram.com/superjesus_short/)



**Contact details:**

Lucila Riggio

[sales@shortsfit.com](mailto:sales@shortsfit.com)

+39 324 623 6460

Via di Serraia 46

53040 Rapolano Terme (SI) Italy

VAT IT01418370522